

中央日報

The Central Daily News
分三洋售張大三今天
號二十〇千一第

總理遺囑

余致力國民革命，凡四十年，其目的在追求中國之自由平等。雖經艱苦，深知欲達到此目的，必須喚起民眾，及聯合世界上以平等待我之民族，共同奮鬥。現在革命尚未成功，凡我同志，務須依照余所著建國方略，建國大綱，三民主義，及第一次全國代表大會宣言，繼續努力，以求貫徹。最近主張開國民會議，及廢除不平等條約，尤須切實執行。此致。

定價

本報定價：本埠每月一元二角，外埠每月一元五角。零售每份五分。廣告刊例：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另有議價。

廣告刊例

第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另有議價。

國民會議代表選舉南京事務所通告 第一號

為通告事：查國民會議代表選舉，業經呈准行政院，定於三月二十六日正式開會。本事務所為辦理選舉事宜，特設南京事務所，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我選民，務請屆時踴躍參加，以盡國民天職。此布。

陸海空軍討逆陣亡將士追悼大會籌備處通告 第二號

為通告事：查討逆陣亡將士追悼大會，業經呈准行政院，定於三月二十六日正式舉行。本籌備處為辦理追悼事宜，特設籌備處，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我將士家屬，務請屆時踴躍參加，以表哀思。此布。

鐵道部運收京滬滬杭甬鐵路客貨佈告

為佈告事：查京滬滬杭甬鐵路，業經呈准行政院，定於三月二十六日正式開通。本部為辦理運輸事宜，特設運收處，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我旅客貨主，務請屆時踴躍參加，以盡國民天職。此布。

劉望律師事務所常年法律顧問通告

為通告事：本律師事務所，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我法律顧問，務請屆時踴躍參加，以盡國民天職。此布。

周孝琦奉慈命啓事

為啓事：本律師事務所，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我法律顧問，務請屆時踴躍參加，以盡國民天職。此布。

同仁堂藥家老藥舖

本藥舖，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我藥家老藥舖，務請屆時踴躍參加，以盡國民天職。此布。

鳴謝國醫聖手李實充先生

余患胃病多年，經李實充先生診治，不日即癒。特此鳴謝，以表感激之情。此布。

兵工署建築理化研究所投標展期通告

為通告事：查兵工署建築理化研究所，業經呈准行政院，定於三月二十六日正式開工。本署為辦理投標事宜，特設投標處，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我投標者，務請屆時踴躍參加，以盡國民天職。此布。

中南銀行儲蓄部

本行儲蓄部，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我儲蓄者，務請屆時踴躍參加，以盡國民天職。此布。

航空郵遞 便捷價廉 兼載乘客

本公司航空郵遞，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我航空郵遞，務請屆時踴躍參加，以盡國民天職。此布。

國立北平研究院出版部最近出版圖書彙報

本研究院出版部，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我出版圖書，務請屆時踴躍參加，以盡國民天職。此布。

新戰術綱要詳解

本書為新戰術綱要詳解，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我新戰術綱要詳解，務請屆時踴躍參加，以盡國民天職。此布。

陣中要務令詳解

本書為陣中要務令詳解，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我陣中要務令詳解，務請屆時踴躍參加，以盡國民天職。此布。

開明活葉文選

本書為開明活葉文選，現已遷至本市中區某某路某某號辦公。凡我開明活葉文選，務請屆時踴躍參加，以盡國民天職。此布。

廣東旅京同鄉會開會員大會啟事

茲啟者本會第一屆會員大會定於本月八日(星期日)下午二時在會所開會凡我會員屆時請準時出席如不能出席者請委託代表出席此啟

首都造林運動委員會啟事

本會定於三月五日以前將參加人數通知各機關團體學校及社會各界如蒙踴躍參加無任歡迎此啟

建設委員會首都電廠註冊裝設燈店緊急啟事

本會定於三月五日以前將參加人數通知各機關團體學校及社會各界如蒙踴躍參加無任歡迎此啟

王培槐更正三月四日啟事

王培槐更正三月四日啟事

緊急要啟事

緊急要啟事

中報特別啟事

中報特別啟事

隴海鐵路管理局加開特別快車啟事

隴海鐵路管理局加開特別快車啟事

教育部更換證章通告

教育部更換證章通告

首都衛戍司令部通告

首都衛戍司令部通告

軍政部軍需署為中央陸軍軍官學校製購夏季服裝投標廣告

軍政部軍需署為中央陸軍軍官學校製購夏季服裝投標廣告

都盧少蕃經紀賣典不動產開業通告

都盧少蕃經紀賣典不動產開業通告

國立中央研究院氣象研究所氣象練習班招生

國立中央研究院氣象研究所氣象練習班招生


首都第五屆識字運動籌備委員會啟事

首都第五屆識字運動籌備委員會啟事

橄欖月刊

橄欖月刊

命保賜他維山滋泉港



此藥能補血強身，對於體弱多病者，服之立見奇效。每瓶售價大洋一元，各大藥房均有代售。

奇異新式可樂泡



奇異老牌燈泡，向以省電耐用著稱。今又推出新式可樂泡，其製法尤為精進，燈絲短而粗，如彈簧狀，能伸縮，受震不斷，對於耐用上更有一層保障。

大炮台香煙



宜人最是大炮台

大炮台香煙，煙味醇厚，品質優良，為廣大市民所喜愛。各大煙店均有代售。

▲孫運仲日內赴贛督剿
▲外王重光談商法權
▲國際經濟部長已到京

晉各軍在點驗中
戢翼翹富占魁任委員長

張副司令核准編費二百六十萬
楊效歐部譁變事可望即日平息
楊電商震引咎請辭已復電挽留

張副司令核准編費二百六十萬
楊效歐部譁變事可望即日平息
楊電商震引咎請辭已復電挽留

本社三日太原專電 張以晉軍編遣將竣，特電派冀翹富占魁爲點驗晉員長，賁貢點驗晉北綏遠駐軍之責，富貢點驗晉南及正太沿綫駐軍，並派副司令部參議朱力宇爲點驗砲兵主任，彭振國爲點驗騎兵主任，朱彭等共二十餘人，日內可抵并，晉軍編費，聞張已允撥，令冀特判有岩，設法籌措，日內可匯并，晉軍點驗，限本月中旬一律完竣，翹冬(二)點駐并李服膺部，計有步兵二十四連，特種兵六連，共七百餘人，軍械齊全，賁將編遣意義，並作懇切訓話，其駐原平崞縣各部，日內另行點驗，馮鵬翼談所部已編遣完竣，已定黃光華爲旅長，高鴻文爲第八旅長，楚漢春爲副師長，本人師長職，仍續

於瞻仰總理陵墓，咸具切心，特于昨日下午二時半，率同監委吳忠信，高一涵，羅介夫，高友生，李夢庚，王平政，周利生，田炯鎔，姚雨平，鄭日鐸生，謝無量，劉成勳，劉我璣等十三人，及新任審計部部長欲立等，齊集監察院，分別乘車返院云。

乘汽車八輛，前往總理陵墓謁見，尹院長並在陵前對各監委有誠懇談話，至六時許始各分別乘車返院云。

立法院
邵副院長
定今日接事
新任立法院副院長長代

▲中央社三日杭州電 浙民會選舉事務，束（一）日（開）始辦公後，總監督張難先，冬（二）日（在）省府大禮堂補行冬（三）誓，國府派鄭文禮監督，并調（四）詞，略謂：此爲政府成立後第（五）一次政治選舉，宜一掃歷來選（六）舉陋習，良好之選舉，方能產（七）生良好代表，方能使會議有良（八）好結果云，張答謂務當切實從事，俾無負黨國。

▲兼行政院院長蔣中正呈，
秘書處秘書馬維維、陶珩、科

國民政

理監督政府所屬全國各機關預算之執行，及核定政府所屬全國各機關收入命令及支付命令，下分五科，第二廳，掌理審核政府所屬全國各機關之決算及計算，並監督政府所

川將領又將會談
▲中央社重慶三日電 鄒錫
田頌堯，綏定劉存厚，
川陳鼎勳，及李其相，羅澤
楊森等，將在遂寧舉行會
談，共商應付川局辦法。

判有岩籌撥。

大連社北平四日電。晉綏部各處職員，俟（念八日）起一律停薪，軍事結束會，東（一日）起，除上列三縣外，其餘各部原有各處小範圍；改名爲組，辦理各項軍政事務，仍舊正確規定，李服膺部編竣，其裁官佐兵士，將額三千餘人，東北對編六份月份晉督各組月餉，無不照章核定，各將領以該黨官佐，決日內再派代表赴瀋請撥，晉省部電蔣張，請求撥發駐晉各軍軍餉，并即日調遣剿匪，以免就地徵發，苦害人民，總司令部兵工廠，工作仍繼續進行，惟自後（二十八日）日起，不得添派人員。

中央社瀋陽三日電。點驗山西憲兵之陳興亞，計程今晚可到瀋復命，晉代表景耀月支（四

中央社瀋陽元日電。楊效歐元皆各機關照常工作。

本社三日太原專電。楊效歐部此次遼安譁變，係因編遣，**楊已電商震引回國職**，據云如蒙准許，此事立可平息，商已電楊挽留。

中央社北平三日電。太原電楊效歐部第四師在遼安譁變，機關被兵把守，楊在長治城內，

駐紮砲兵，彭振國駐點騎兵騎，晉軍及西北軍編遣費，張核准爲二百六十萬

引沈其冀點驗警務員，與省北大同移還，宣召晉首及正太幹，朱

各監委輪流值日
監察院昨(四日)規定監察委員接受人民訴訟值日名單，茲照錄如下：(星期一)劉三，周覺，周利生。(星期二)羅介夫，蕭萱，于洪起。(星期三)吳忠信，高一涵，李夢庚。(星期四)姚雨平，王政平，劉我善。(星期五)高友唐，田炯錦，鄧鴻基。(星期六)劉成禹，謝允量，鄭蝶生等十八人，每人分任接受人民訴訟案件云。

會議一運價組 昨日上午九時，開第一次會於鐵部大樓議事堂，出席者，全組委員，主席陳光甫，因討論來完，下午二時復開第二次會議。

整理組 昨日下午二時開第二次會於鐵部三樓部長客室，出席者全組委員，主席閻振麟。

建設組 昨日下午三時開第一次會於鐵部三樓會議室，出席者全組委員主席薩福

定於今(五)日下午，正式舉行儀式接事，惟其不舉行儀式云。

(又訊)蔣主席於昨晚六，在總部宴請全體立法委員，馬鴻逵電賀

戴孫主持選政

第十五路總指揮馬鴻逵，有江電賀戴傳賢辭事，主持選政，電云：國議選舉事務所主任孫副主持助舉，拜命光，主持選政，國慶得年，兆利順，望企風儀，謹申電賀

審計部自茹欽
立部長於日前在
國府宣誓就職後
當即到部視事
並令委王文海、
林祿宇等十四人爲審
計部籌備委員。田琚、
張承燭等三十三人接
收收員。積極從事籌備及接
收事宜。茲聞該部組織計劃
已照國府所頒審計部組織法擬

[illegible][illegible]

省方仍不明真相，商（震）徐（永昌）特開緊急會議，討論維持辦法，并垣軍緊急二日）起編組武裝汽車隊，沿街梭巡到機部五六兩師，已將變兵驅出露安城外，現在圍剿又據確訊，此次事變，因楊部原定編入周士廉部爲三團，此次將被又，故激成事變，現已平息，楊引咎電省辭職，商去電慰留，又駐祁連芳部駐大同趙承毅部士兵，均有騷動模樣，冀城紅槍會聲勢猖獗，附近居民，亦悉逃避到副中。

石部縮編三師

中央社瀋陽三日電 石友次第編爲三個甲種師，中決縮編該部軍餉，日內可匯到日前發付二十萬應急。

重光葵昨到京訪王正廷

談商甯漢兩案及法權

甯漢兩案 付款方法意見不一

別除各路積弊

鐵道部決心整頓

商運會議中關於清除積弊之提案

（故）欲求商貨之流通，而使運輸之無阻，而現狀之下，鐵路運輸，尤與商運有密切之關係。此因車輛噸位，貨物每經開運，不敷分配，

（擬）請大邵咨商主管部，於各鐵路運輸，整理之策，應先將各鐵路管理方法，重行訂定；管理人員，商民分別，務使弊絕風清，庶民便，方符政府維護實業之至自安。

（續）

路政以秦，流弊因以叢生。

(運) 商爲積貨待輸，情勢危，不惜四出奔馳，請求得車，以解身之痛苦。於是鐵路主管機，逢車積貨爲奇貨可居，乘機繞，私相授受，以致貨多站，每每多派車輛；貨多之，反而少派車輛。派車既失允，存貨乃多屢報，相沿成風，視爲固然，路政之積弊既深，連商之困苦愈深。茲爲掃積弊，刷新路政起見，作欲自互監督查公開派車，必須

派裝南北貨物若干，均各懸隔，一律公布，如是辦理，則公急情形存貨若干，派車成分發，雖難稽察，莫不瞭如指掌，雖難嚴緝銷流，勢不可得。路局既不敢公然縱橫，運商又何顧運動安求。如是則路政積弊以除，運商之痛苦以解，是否有功，敬祈公決。(九)擬請嚴密查緝，而免流弊案：(漢口總商會提)理由，竊查中華民國鐵道貨運運輸通則，關於規程等處，應由該會成立或成會後，再行

貨物爲其全批貨物，當然實無
疑義。譬如二十噸三萬貨物，裝
車之一噸，此查有頭等貨物兩等
車之一噸，此查有頭等貨物兩等
貨物，即爲高價貨物，低價等
者之全批貨物。若其頭等貨物
爲二十噸，此批車貨物方可謂爲
(則)全批車貨物，然非除十
噸貨物悉爲控報低
價者外，所謂其全批貨物當然
爲此兩噸之一噸之頭等貨物。
至於處罰標準，按此控報三等
者之兩噸或一噸頭等貨物，補
者之兩噸或三等者之兩噸或一

(但) 無捏報故意，乃竟以少數誤認爲盜竊之贖。此等貨物，係整車運貨，亦按頭等貨物補足運價。再按整車所補運費加十倍處罰，係以此條項所規定，其全批貨物而誤認爲整車貨物也。姑無論其十噸甚至十九噸以上之貨物，本條三等、兩等、一等，不惟悉按頭等運價補足，不惟按十倍處罰，是不啻於未犯再按十倍處罰之罪。古今中外，當經此罰法，在事實上雖難將車貨物脫售以盡，不足以當

此數者，特訂吾人國想所難書之，餉派於各地之自導員能注意及此，於推進自治未始無相當助益，其說也。

（中央社）日本駐華代辦重光葵偕守屋書記等，昨（八日）上午七時抵京，下午三時卅分，赴藏家禮外交部舍訪外王正廷。接洽中日竄漢兩案，聞對付款方式，我主仍主張分十個月付清，日方則主張一次付清。彼此略有齟齬，意見尚未完全接近，迨接談事漢案後外長王正廷，對中日法權事件，又作一度之催促。重光葵當時雖表示願意開誠協商，但仍以未接政府訓令相搪塞，以期延宕，又聞日方中日電訊代表吉野圭三，原定明日晉京簽定，青佐線合同草案，圖變手續，尚未完備，將延期來京云。

人員，坐起開支，此於時間上痛苦甚大。一貨物成本加入運費，平時已嫌昂貴，難與外貨競爭，乃額外需求，何止倍蓰，偶逢所放，動輒數百，若應所求，愈增虧累，此於經濟上痛苦甚大。二運費實權，操諸路局，平時聯絡，已費周章，遇事周旋，更覺困難，稍不愜便，有動輒得咎之概。此因於精神上痛苦甚大。三，故此，故凡與鐵路有關係之工商業者，無不痛心疾首，投書內地，尤視為畏途。現狀若此，實未敢樂觀前途。

丁站之運商，各派代表，隨監視，乙站查貨，則甲丙丁站之運商，亦派員監查；各站查得賊匪，除報管理局外，並由路局另設專司監視車，及各站貨物出入公布事，以免再懸公報外，各段路亦須一律懸掛公布，俾路商，

（曉）然於各處貨物之名，路局派車亦自各站存貨之多寡，

例，且各站派車，例如本坡車若干，有無軍用拉煤各站

○與規定索討標準不一
○剿賊治亂滋生
○爲商困，請折爲甲
兩點以說明之：（甲）運輸
則第三十五條第一項規定提
報物品，係查有高貨物提報
等者，其全批貨物運費，應
按照報收之運費，加十倍補足
云。按此條項規定，應與標準
所謂其全批貨物，當然連運
之，實查高貨物提報等者之
而言，即是提報低等者之高

加十倍處罰，頒給通則規定，實是如斯。無論就文釋義，或論說解釋，無不能獨理。無如實施之際，往往斷章取義，將發後上文，其全批貨物之字率予割愛，竊如十二噸三箱貨物整車之中，稽查有不滿一噸甚至百數十斤之頭等貨物，本因路章限定，裝車時祇為三小時，至為倉卒，而臨時時政又客星客貨，匆促搭配，甚至至夜間裝車，一時疏虞，偶尙肅裝，抑或軍人強於路車搭帶重貨物，原為事所難免。

已足。其說謂：其說之謂，實
太甚。

（既）久爲商人，復不近情，
而莫何許者，若夫苛控，
報物料，不爲曉夜性質，海關
素得物品，雖稅最公極嚴之地，
其於處罰標準，亦不過將稅
關管理物充公，已臻極度。海
關放行輪船與鐵路運輸，同爲
交通行輪，似不能獨行鐵路方
面誤解法規，側重對財爲商人
無窮之隱患。此應請財正解釋
以資糾正者。（未完）

★

▲規定參加提燈與遊行辦法八項
▲定期由各中學校分別担任演講
首都提倡國貨宣傳週籌備委員會，連日對於各項籌備事宜進行不遺餘力：大致均經就緒，茲將各項情形，分誌如次。

昨日下午二時，該籌委會舉行第五次會議，到各機關代表十餘人。由社會局兼政西主席，當經決議：(一)加增糾察股，以首都衛戍司令部為正主任，警察廳副之。(二)佈置股主任，警察廳因担任糾察，辭佈置職務，決以市工務局遞補担任。(三)改定三月十八日舉行汽車遊行，三月二十日舉行提燈大會，其舉行時期，仍照舊不改。

帶，(三月十九日)四，青島一帶，担任夫子廟，花市街，到南門大街一帶，(三月十七日)三牌樓，至下關大馬路一帶，(三月二十一日)

討逆陣亡將士追悼會

加緊籌備

一佈置事項限期完竣
一各種宣傳均在起草

陸海空軍討逆軍亡將士追悼

第一日

至參加以上兩遊行辦法，亦經詳細決定，并製就首都提倡國貨運動宣傳週參加汽車遊行及提燈大會登記表一種，通知全市各商店，自即日起，至舉行前一日止，分赴市黨部，該會辦公處，及下關市社會局辦事處，先行登記，以便編定遊行行列，又該會并製定各界參加分錄于次：

事項，已將宣傳大綱，告全國民衆書，與全國官兵書，及各項標語，均已擬就，業經市宣部核准，刻正印刷中，又經呈請陸海空軍總司令部准予通令省市軍政機關，及各部隊，各省市政府，屆時，公舉行哀悼，茲將大會禮節，一致舉行次序，分錄于次：

午十時，（一）全體職員
（二）國府委員
（三）立法院，十時四十分，
（四）行政院，十一時，（五）
考試院，十一時四十分，（六）
監察院，十二時（八）總
司令部及所屬機關，十二時

佈廣廣告，(二)參加汽車遊行，須於三月十八日下午一時到市府廣場集合，停候編隊(過時不候)遊行後，至下午六時宣布散隊，(三)參加汽車，應由各該商號派員管理，並受本會之指揮，(四)參加提燈者，小燈限用「提倡國貨」字樣，大燈式樣任便，但必須有「提倡國貨」之字樣，(五)奏樂，(六)向國旗致敬，(七)向國土致敬，(八)其他各軍政機關，及

禮節 日午前八時，(一)與祭者，中央委員，國府主席，暨委員，各院院長，各部會長，各級黨部委員，及各界來團體代表等，隨陣亡將士空前禮，(二)鳴砲，陸海空軍鳴砲三十三響，(三)就位，念砲三十三響，(四)奏樂，(五)奏樂，(六)向國旗致敬，(七)向國土致敬，(八)其他各軍政機關，及

(十一)參謀本部，及所屬機關，二時十分，(十二)總監部，及所屬機關，二時十分，(十三)中央軍校，二時十分，(十四)衛戍司令部，二時十分，(十五)首都禮堂，三時四十分，(十六)府警衛司令部，四時十分，(十七)其他各軍政機關，及

各學校演講

分別担任街市演講，茲錄其校名地點及担任日期如左：安徵中學，担任淮陽橋至大中橋中正街馬路街一帶，二（三月十六日）匯文女中，担任黑龍街，講堂街，水西門大街，朝

哀樂，八，禮成（丙）閉會
六，行三鞠躬禮，七，奏
二十分，（十二）兼計部
一時四十分，（十三）建
員會，十二時，（十四）建
委員會，十二時十分，（十
五）禁烟委員會，十二時
分，（十六）賑務委員會

一晨間仍續開大會通兩要案

林務會議，自本月二日開會後，計開會討論四次，議決關於林務要案多件，昨日為該機關會議第三日，上午九時，假圖書館第二禮堂第四次討論，到者有：劉瑞三、宋希哲、陳炎興、徐緒等十人。由後道場主席諮議一案如下：（一）中央錦林區管理局提議：關於該縣公私森林保護事項，應請政府，責成各級區公所，暨縣各級公安局負責實施，由各縣政府轉飭該縣鎮公所及各級公安切實負責辦理。（二）中區錦林區管理局提議：關於林業調查事項，應請各縣先行傳單，俾早日完成調查，並通過，議至此，已一致通過，議畢，下午一時，議案已討論完竣，而會原定定期，係自二月起至四月止，共計三日，遂由主席詞，宣布閉會。

軍政部陸軍署軍醫司院長會議，昨日（四日）下午一時，該司禮堂開第二次大會，出席者黃百城等八十四人，列席黃聖清等八人，主席蔣可宗，紀錄秘書吳羽白，茲錄其討論事項如下：

（一）請規定軍用衛生材料，以期統一呈報，由軍醫司呈

辦理案，（議決）通過，（五）請規定傷兵給餉辦法案，（議決）原則通過，其辦法分爲（一）飛降及不堪服役員兵，已免開缺，發給養費，二，已免開缺，速辦歸隊，三，各院速送分師部，如限送到，以轉送各師部，四，呈請總部飭各師，發傷病患者薪餉

議決

規定傷兵給餉辦法
改換傷病員兵符號

婦女救濟會昨推定
參加三八節代表

下關第二補習學校暫時停辦

(一)主席唐國棟，紀錄鄒奇正，開會如儀，討論事項，(二)本會附設之下關第二補育學校校址，房主權讓甚迫，究應如何辦理案，(決議)令該校負責人，於十三日以前，覓房遷讓，如覓不到相當房屋，即於十日暫時停辦，俟新校址建就後，再行開辦，(三)本會附設之兩補育學校，經費困難，應如何籌措案，(決議)(一)編製定冊，向各界募捐，(二)舉行游藝，(三)推定參加三八節代表案，(決議)推定陳逸雲、曹玉君兩同志，為參加三八節代表。

指導員召集各公會主席委員談話

南京市改組商會代表趙導員一巨，現正積極籌款辦理，並將秦淮河加以疏浚，以生云。

▲地土質調查完竣
▲不日即可招攬開挖
自來水建設工程處，擬涼山開發整蓄水池，其地基業已勘畢者，估計該基地掘去之地庫土方有一萬零一千八百四十七立方公尺。石方有一千四百七十五立方公尺。

南京市政府三日前特准「華命」於三日午後四時，在正中商場公召，召集正式成立之各類商業公會、討論發起籌備南京市各界同業公會，當到銀樓業、酒席業、煙葉業、早烟業等五十四同業公會，主席委員冉錫章、韓萬松、由指揮員楊鴻仙等五十四人出席，發言極熱烈報告，正式推選本市各業同業公會，依從速發給已有六十市商會，應依法成立者也。

各該委員，推定錢榮，早烟業
同業公會，與錢榮，糧食業等五
人，發起人代表，草
擬呈文，假銜呈請頒發許可證
書云。

限定期兩星期清償

民業公司對浙江
女子容梅記之萬元
借款案，前經法院
判決，限令民業公司，如期清
償，限令民業公司，如期清

不景氣

借容梅記一萬元

海陸門）

往來孔道，關係省市交通
為重要，現以改建三孔式
，即將於日內暫禁通行，
來往車輛，一律改由興中
路，以免危險，首都與興中
路（四日）已接准市工務
局，通令所屬各警察局，
遵照，其原令如下：

門江挹

暫禁通行

改建三孔式城
本京垣江門（
警廳昨通令

為一萬一千立方公尺有奇

因此原告律師函，以其窮無第二次之誠意，遂向法院，作無謂之抗辯。昨日（四日）上午，該案第二次開庭，由推事鄭禮聘等審理。到會權人容梅記代理律師孫希乾，債務人呂富昌（呂炳南未到）反覆辯論甚久，當由呂案瑛瑛稱，自願于兩星期內，履行清償，惟事遂逾限。於期是日內，將容梅記一萬元借款本息清楚，如逾限仍不履，即將依法辦理云。

市疏浚秦淮河

并敷設全市下水道

本市上水道，業由市府預備，將並重運，機械及石管橋，則裝設訂購，各節業誌本報。

居民，一再呈請，擬展限至本年秋竣工。惟以該處兩市平年經久，水患頻繁，故特將所積為壘，即起見，曾准展限至本月十五日以前，一律拆開，現已動工移土地兩旁，以期早日迫工，務於限期以前，依照藍色圖樣，自行拆除云。

城門員等知照，并轉飭所體知照。此令。

民衆合作社

昨開社員大會

▲討論社務改進辦法
▲選舉下屆監事理事

大中橋江蘇省立南京民育實驗區民衆消費合作社開第三次社員大會，計到四十餘人，由監事會主席，光復主席，范永祥紀錄，關德海主，主席報告社務狀況，林光瑞報告營業狀況，計得盈餘九百六十六元。余以

嬰兒施開診藥
林光耀，五人為理事，蔣運生，鄭木格，徐芳田為監事云云

業已開診施藥
▲警察廳防衛局保護
本京四象橋晒廠四號，首都警察廳防衛局保護，嬰兒施開診藥，一切概不取費，該所開診施藥，行政機關協助，首都警察廳吳興國局長，熱心社會公益，聞已飭屬通知貧苦民衆如有嬰兒患病，指導前往該所就診，并給第一警察局，該所現已陸續添備藥品云

警廳嚴查

龜鵝誘良爲娼

▲根據吳國瑞之報告

▲通飭所屬一體注意

首都警察廳，近據吳國瑞來京函，以近年蚌埠龜鵝，來京引誘貧家女子，往淪爲娼等情，遂於昨日昨通飭各局隊所，一體嚴密偵查。茲採錄吳國瑞之原函如後：

爲報告事，查娼妓之事，最爲惡習，而壞風俗，故首應以驅爲萬難，意不善也，乃就

誘惑貧家女子，請在蚌塘當娼娘，如何快活。每月可得數百金，每年可得數千金，婦女無不知，爲利所動，於是或舍其愛女，或棄其立身，隨人而去，蠶繭乃業之本，絲綢係國之計，與二百年，以便置備衣飾，限定其數，作婦二年，借款照還，得款對分，若中途停止，亦加倍照罰，其雙方更有借款，不得翻異，查此次首都各女界之墮此網中者，聞有十餘人，計城南廣子巷二十七號進蓮王某之女名王小蘭，亦呼王小姑。

輩意志薄弱之女子，方趕製衣飾財，而不知其墮入火坑也。伏思誘人當娼，此輩蠢獃，皆都方在禁錮，而此輩嫖客，敢以首登娼婦姓之出產地，互相一開，他日無知嬌女，互相援引，其害實不可勝言，互相牽累查辦，患思預防，特思查辦之法，似應速派司探往各處，就住址姓名可稽者，先行查緝，着令具保，不得他往，如要他往，亦常具保，不是當舖，如果富鄉，一經查出，惟保是問，一面由該究懲該姓之

婦人落水

沾污了衣服
擦破了頭皮

蘇州山人：謝啟林，年
義，居住棉鞋營棚戶，年
歲，亦銅山人，於昨日
時許，乘九二八號人力車
被親戚處應歸來，

長慈見，因此報告，伏
長執行職權，雷厲風行
幸甚，此上警察廳長吳
瑞陞上。

由該號將車夫等帶回該處爭執，而謝亦聞訊，得爭執，遂將其一併押往該分駐所處理，經李巡官謝謝大媽供如前情，并認傷無礙，惟衣服沾染，請求責令大車夫賠償，並據人力車夫供稱，姓陶某由北向南，伊車由南向北，因車南，伊車向北，致被撞倒，扶手板損壞，伊竟不讓，云云，又據大車夫稱得勝云云三十八號，因車載過重，一時停，致將伊車碰倒，請有

拋棄？
妻與人居三年，業已生子，不願回家。昨下午八時三十分，止五號崗警何義修，於值勤時，有民人殷雪仁，扭控盜竊，拐其妻王氏，請予帶局究辦。當將原告告一千人，計男女三名口，帶回第廿所，經巡官彭緒長，訊殷雪仁供稱：年三十歲，江蘇宿遷人，住柳巷街，現充清道夫，殷王

都了，在最近的二三年當中，譬如這座偉大的中山外，還有許多僻街小巷，都如故，每逢雨，泥濘污泥陷人坑一般，行走艱難建設當局對於這些僻

○三、二、一。

昨（四日）下午，風向轉西及西北氏，最低一，六級大風速自上午三時

居住他因一瞬視不見，即同他住在竟，將我妻枯槁於柏菓樹地方，今被尋獲欲往求回家，乃囑僧語懇哀，請求究辦各稱語，年報德恭供佛，仁門牌，宿遷人，住柏菓樹是門牌，以理契匠為記我同鄉，情因他將此我養活，現已三年之計，實係誘拐王氏，復訊據宿遷人，廿六歲，宿遷人，廿三歲，係是我丈夫，情因前年之交與同鄉蕭德恭，將我父交與同鄉蕭德恭，有三年之久，蕭德恭私

腿業代表
今日分途請
▲請求減徵營業稅
江浙兩省各地火腿業代表
京請願，詳情迭誌前報
茲奉本定於昨日進行請
願等代表，於昨晨方始
于驛方面，趕辦不及，於
今天，定今日（五日）
集出發，先赴財寶兩
處中央黨部，國民政府
云云。

來函照登

啟者，昨閱貴報三月
內閣新聞，載有三民中學
學生，自發新聞一則，謂
該校校長，查敵校無女生
之其人，恐傳聞失實，相
對貴報頭子更正爲荷，南
立三民中學啓

此片曾在上海開辦，
必許，此次來京，想
有一番熱鬧云。

中國僑界大王梅蘭芳「
大鬧天宮」，

因該院不預建，北伐完成後，南京就變為首都的建設，不能算是五卅路，還有許多的高樓大廈，可是除了這些帶起來的定門平民住宅一帶，如遇雨雪交加的時候，正如現在廢話不多囉囉，請勿加以漠視！周汝然

[illegible]



稿撰社藝文國中

號一廿第

版出四期星每

日五月三年十二

藝術的價值的問題

侯樸

對於藝術的價值，我們都不外乎由兩個觀點去批評。一便是從藝術作品本身的工拙，二便是從藝術作品對於社會的影響。這兩種不同的觀點，在批評藝術上都有它的專門名稱。前者叫作「藝術的價值」，後者叫作「社會的價值」。這兩種價值，在批評藝術的時候，是不可分割的。我們必須同時考慮到這兩種價值，才能對藝術有一個正確的認識。

但是，在批評藝術的時候，我們往往會遇到一個困難，那就是藝術的價值和社會的價值之間，往往會發生矛盾。例如，一件藝術作品，可能在藝術上是非常完美的，但在社會上卻可能產生負面的影響。反之亦然。這就是藝術的價值和社會的價值之間的矛盾。我們必須在這種矛盾中找到一個平衡點，才能對藝術有一個正確的認識。

在批評藝術的時候，我們必須同時考慮到藝術的價值和社會的價值。我們不能只顧藝術的價值而忽視社會的價值，也不能只顧社會的價值而忽視藝術的價值。我們必須在兩者之間找到一個平衡點，才能對藝術有一個正確的認識。

藝術的價值和社會的價值之間的矛盾，是我們必須面對的一個現實。我們必須在這種矛盾中找到一個平衡點，才能對藝術有一個正確的認識。我們必須同時考慮到藝術的價值和社會的價值，才能對藝術有一個正確的認識。

藝術的價值和社會的價值之間的矛盾，是我們必須面對的一個現實。我們必須在這種矛盾中找到一個平衡點，才能對藝術有一個正確的認識。我們必須同時考慮到藝術的價值和社會的價值，才能對藝術有一個正確的認識。

目錄

- 藝術的價值的問題 侯樸
- 李清照思想與生活 雲
- 春光在搖籃裏 姚如
- 後方 雷馬克原著 黑田禮三譯

黃昏的雨

侯樸

黃昏的時候，雨，不知是從什麼地方來的。看不見他，聽不見他，他如一個無家可歸的人，悄悄地落着，悄悄地落着。他落在我的臉上，落在我的衣服上，落在我的心上。他帶着一種淒涼的氣息，帶着一種無助的氣息。他讓我感到一種莫名的恐懼，讓我感到一種莫名的孤獨。

黃昏的時候，雨，不知是從什麼地方來的。看不見他，聽不見他，他如一個無家可歸的人，悄悄地落着，悄悄地落着。他落在我的臉上，落在我的衣服上，落在我的心上。他帶着一種淒涼的氣息，帶着一種無助的氣息。他讓我感到一種莫名的恐懼，讓我感到一種莫名的孤獨。

黃昏的時候，雨，不知是從什麼地方來的。看不見他，聽不見他，他如一個無家可歸的人，悄悄地落着，悄悄地落着。他落在我的臉上，落在我的衣服上，落在我的心上。他帶着一種淒涼的氣息，帶着一種無助的氣息。他讓我感到一種莫名的恐懼，讓我感到一種莫名的孤獨。

黃昏的時候，雨，不知是從什麼地方來的。看不見他，聽不見他，他如一個無家可歸的人，悄悄地落着，悄悄地落着。他落在我的臉上，落在我的衣服上，落在我的心上。他帶着一種淒涼的氣息，帶着一種無助的氣息。他讓我感到一種莫名的恐懼，讓我感到一種莫名的孤獨。

黃昏的時候，雨，不知是從什麼地方來的。看不見他，聽不見他，他如一個無家可歸的人，悄悄地落着，悄悄地落着。他落在我的臉上，落在我的衣服上，落在我的心上。他帶着一種淒涼的氣息，帶着一種無助的氣息。他讓我感到一種莫名的恐懼，讓我感到一種莫名的孤獨。

李清照思想與生活

雲

李清照是宋代著名的女詞人，她的詞作風格獨特，情感豐富。她的生活經歷也非常坎坷，這使她的詞作更具有一種淒涼的氣息。她的思想也非常深刻，她對社會的批判，對人生的感悟，都體現在她的詞作中。

李清照是宋代著名的女詞人，她的詞作風格獨特，情感豐富。她的生活經歷也非常坎坷，這使她的詞作更具有一種淒涼的氣息。她的思想也非常深刻，她對社會的批判，對人生的感悟，都體現在她的詞作中。

李清照是宋代著名的女詞人，她的詞作風格獨特，情感豐富。她的生活經歷也非常坎坷，這使她的詞作更具有一種淒涼的氣息。她的思想也非常深刻，她對社會的批判，對人生的感悟，都體現在她的詞作中。

李清照是宋代著名的女詞人，她的詞作風格獨特，情感豐富。她的生活經歷也非常坎坷，這使她的詞作更具有一種淒涼的氣息。她的思想也非常深刻，她對社會的批判，對人生的感悟，都體現在她的詞作中。

李清照是宋代著名的女詞人，她的詞作風格獨特，情感豐富。她的生活經歷也非常坎坷，這使她的詞作更具有一種淒涼的氣息。她的思想也非常深刻，她對社會的批判，對人生的感悟，都體現在她的詞作中。

春光在搖籃裏

姚如

春光在搖籃裏，春天來了，春天來了。春天是希望的季節，春天是奮鬥的季節。春天讓我們感到一種莫名的興奮，春天讓我們感到一種莫名的勇氣。春天讓我們相信，我們一定可以創造出一個美好的未來。

春光在搖籃裏，春天來了，春天來了。春天是希望的季節，春天是奮鬥的季節。春天讓我們感到一種莫名的興奮，春天讓我們感到一種莫名的勇氣。春天讓我們相信，我們一定可以創造出一個美好的未來。

春光在搖籃裏，春天來了，春天來了。春天是希望的季節，春天是奮鬥的季節。春天讓我們感到一種莫名的興奮，春天讓我們感到一種莫名的勇氣。春天讓我們相信，我們一定可以創造出一個美好的未來。

春光在搖籃裏，春天來了，春天來了。春天是希望的季節，春天是奮鬥的季節。春天讓我們感到一種莫名的興奮，春天讓我們感到一種莫名的勇氣。春天讓我們相信，我們一定可以創造出一個美好的未來。

春光在搖籃裏，春天來了，春天來了。春天是希望的季節，春天是奮鬥的季節。春天讓我們感到一種莫名的興奮，春天讓我們感到一種莫名的勇氣。春天讓我們相信，我們一定可以創造出一個美好的未來。

後方

雷馬克原著 黑田禮三譯

後方，這是一個關於戰爭的故事。它講述了一個年輕人在戰爭中的經歷，以及他在戰爭中所受到的傷害。這是一個關於勇氣、關於犧牲、關於愛的故事。這是一個關於後方的故事，它讓我們看到了戰爭對後方的影響，也讓我們看到了後方對戰爭的支持。

後方，這是一個關於戰爭的故事。它講述了一個年輕人在戰爭中的經歷，以及他在戰爭中所受到的傷害。這是一個關於勇氣、關於犧牲、關於愛的故事。這是一個關於後方的故事，它讓我們看到了戰爭對後方的影響，也讓我們看到了後方對戰爭的支持。

後方，這是一個關於戰爭的故事。它講述了一個年輕人在戰爭中的經歷，以及他在戰爭中所受到的傷害。這是一個關於勇氣、關於犧牲、關於愛的故事。這是一個關於後方的故事，它讓我們看到了戰爭對後方的影響，也讓我們看到了後方對戰爭的支持。

後方，這是一個關於戰爭的故事。它講述了一個年輕人在戰爭中的經歷，以及他在戰爭中所受到的傷害。這是一個關於勇氣、關於犧牲、關於愛的故事。這是一個關於後方的故事，它讓我們看到了戰爭對後方的影響，也讓我們看到了後方對戰爭的支持。

後方，這是一個關於戰爭的故事。它講述了一個年輕人在戰爭中的經歷，以及他在戰爭中所受到的傷害。這是一個關於勇氣、關於犧牲、關於愛的故事。這是一個關於後方的故事，它讓我們看到了戰爭對後方的影響，也讓我們看到了後方對戰爭的支持。



山西教育施政方針

晉教廳已擬有具體辦法

(太原通訊)教育廳長馮君直，因丁母憂，前曾請假回平定原籍，現已返晉，並已擬定山西教育施政方針，已呈請省府核准，並已分令各縣遵照辦理。茲將該方針要點，分誌如下：(一)確定教育宗旨，以實施國民教育為方針。(二)修正各縣教育行政系統，以實施國民教育為方針。(三)修正各縣教育經費，以實施國民教育為方針。(四)修正各縣教育設施，以實施國民教育為方針。(五)修正各縣教育人員，以實施國民教育為方針。(六)修正各縣教育設施，以實施國民教育為方針。(七)修正各縣教育人員，以實施國民教育為方針。(八)修正各縣教育設施，以實施國民教育為方針。(九)修正各縣教育人員，以實施國民教育為方針。(十)修正各縣教育設施，以實施國民教育為方針。

山西教育施政方針

本方針係根據國民教育法，及本省教育行政系統，而擬定之。其要點如下：(一)確定教育宗旨，以實施國民教育為方針。(二)修正各縣教育行政系統，以實施國民教育為方針。(三)修正各縣教育經費，以實施國民教育為方針。(四)修正各縣教育設施，以實施國民教育為方針。(五)修正各縣教育人員，以實施國民教育為方針。(六)修正各縣教育設施，以實施國民教育為方針。(七)修正各縣教育人員，以實施國民教育為方針。(八)修正各縣教育設施，以實施國民教育為方針。(九)修正各縣教育人員，以實施國民教育為方針。(十)修正各縣教育設施，以實施國民教育為方針。

甲學校教育

(一)國民小學：(二)初級中學：(三)高級中學：(四)師範學校：(五)職業學校：(六)私立學校：(七)特殊教育：(八)成人教育：(九)社會教育：(十)其他教育。

乙社會教育

(一)社會教育：(二)社會教育：(三)社會教育：(四)社會教育：(五)社會教育：(六)社會教育：(七)社會教育：(八)社會教育：(九)社會教育：(十)社會教育。

丙體育方面

(一)體育：(二)體育：(三)體育：(四)體育：(五)體育：(六)體育：(七)體育：(八)體育：(九)體育：(十)體育。

丁教育行政

(一)教育行政：(二)教育行政：(三)教育行政：(四)教育行政：(五)教育行政：(六)教育行政：(七)教育行政：(八)教育行政：(九)教育行政：(十)教育行政。

中法政察團

(一)中法政察團：(二)中法政察團：(三)中法政察團：(四)中法政察團：(五)中法政察團：(六)中法政察團：(七)中法政察團：(八)中法政察團：(九)中法政察團：(十)中法政察團。

全國社教設施概況

(一)全國社教設施概況：(二)全國社教設施概況：(三)全國社教設施概況：(四)全國社教設施概況：(五)全國社教設施概況：(六)全國社教設施概況：(七)全國社教設施概況：(八)全國社教設施概況：(九)全國社教設施概況：(十)全國社教設施概況。

本市三民中學

(一)本市三民中學：(二)本市三民中學：(三)本市三民中學：(四)本市三民中學：(五)本市三民中學：(六)本市三民中學：(七)本市三民中學：(八)本市三民中學：(九)本市三民中學：(十)本市三民中學。

決心

(一)決心：(二)決心：(三)決心：(四)決心：(五)決心：(六)決心：(七)決心：(八)決心：(九)決心：(十)決心。

革命

(一)革命：(二)革命：(三)革命：(四)革命：(五)革命：(六)革命：(七)革命：(八)革命：(九)革命：(十)革命。

今天

(一)今天：(二)今天：(三)今天：(四)今天：(五)今天：(六)今天：(七)今天：(八)今天：(九)今天：(十)今天。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

軍人精神教育的意義

(一)軍人精神教育的意義：(二)軍人精神教育的意義：(三)軍人精神教育的意義：(四)軍人精神教育的意義：(五)軍人精神教育的意義：(六)軍人精神教育的意義：(七)軍人精神教育的意義：(八)軍人精神教育的意義：(九)軍人精神教育的意義：(十)軍人精神教育的意義。

南大戲院

團劇舞歌花梅

費經助補養教募勸院養教第一兒貧念紀國開

作傑演表行特

情

改良

家畫小

日一之後最京離次此

時間

價目

夜八點半

日戲大六角

夜戲洋八角

加不舊照價座眾觀待優

時十午皆戲杭維南各影活京五二門藝界大

起二刻有等州北種戲劇戲分角票場遊世

地址

夫子廟

新姚家巷

注意

日期

三月五日

諸君

早臨

再

此

後

京

離

次

日

一

目價
前樓小洋九角
後樓小洋七角
日場
樓下小洋五角
樓上小洋七角
夜場
後樓小洋八角
樓下小洋六角
前樓大洋一元

國大戲院

水汀汽管
溫暖異常

映開夜日天今

片巨白對稽滑舞歌情熱漫浪

梨茜黛

(與)

演合克雷瑟亞

載

歌

載

舞

劇大是趣戀是寫性是一漫是
場弄拙史愛青真的摩頁生大
！把夫！自年！追登！活學
戲巧由男求女史生
的婦的女之子之浪

此片述一風流
少婦，固已有
夫，然以彩鳳
隨鴉，時時薄
命，適有一年
青學子，婦見
戀之，媚誘備
至，媚之不得
，投懷相迫，
于是笑話連篇
，滑稽香豔，
誠空前傑作也



加同 各優
映時 界待

王 大 界 伶

榮譽傑作

柏

遊美爭光

星明小女壇銀聲斐蜚

琳格茜蜜

童神之記仙遇子尋攝同林別卓與

根珂克賈

品晶結合璧聯珠 出品大偉司公蒙拉派 作傑口對幕銀登重

著巨朽不世萬「溫吐克馬」豪文大國美

片巨稽滑情熱白對聲有

晶結血心的童神是，品作的家說小名是，作名的它倒打能不影電何任



傳

小

童

頑

劇名唱歌白對聲有

空前名片

虎刺

無上珍品

蜜茜格琳久已蜚聲
銀壇在本片與賈克
珂根一搭一攜很緊
湊而熱烈間為影界
傑出之奇才。

啼笑皆非

辛酸談諧

刻刻地撩

人心絃！

深深地刺

神！

青春的精

氣！

可愛的稚

童真的情

TOM SAWYER WITH JACKIE COOGAN & MITCHELL GREEN

賈克珂根是世界公
認的神童本片是他
重登銀幕開口第一
聲成功大傑作久經
轟動歐美了。